

故宮周刊

集史
晨碑

圖簡授仙三貴文燕宋

漢譯滿洲老檔拾零(續)

諭定任事官員職銜

崇德元年五月

二十五日、上諭吏部和碩親王奏請定任事官員等職銜一摺

所有都察院承政、蒙古承政、監兵主將、其品級著等於都統、內三院大學士、守盛京城之漢主將、前鋒兵

紀念每份定價六角所印無多購請從速

上海發售處

上海泗涇路利文藝公司

故宮第二十九期一冊每冊二元五角
故宮第三十期一冊每冊二元五角
故宮第三十一期一冊每冊二元五角
故宮第三十二期一冊每冊二元五角
故宮第三十三期一冊每冊二元五角
故宮第三十四期一冊每冊二元五角
故宮第三十五期一冊每冊二元五角
故宮第三十六期一冊每冊二元五角
故宮第三十七期一冊每冊二元五角
故宮第三十八期一冊每冊二元五角
故宮第三十九期一冊每冊二元五角
故宮第四十期一冊每冊二元五角
故宮第四十一期一冊每冊二元五角
故宮第四十二期一冊每冊二元五角
故宮第四十三期一冊每冊二元五角
故宮第四十四期一冊每冊二元五角
故宮第四十五期一冊每冊二元五角
故宮第四十六期一冊每冊二元五角
故宮第四十七期一冊每冊二元五角
故宮第四十八期一冊每冊二元五角
故宮第四十九期一冊每冊二元五角
故宮第五十期一冊每冊二元五角



原藏鍾祥宮、絹本設色、縱一尺四寸五分、橫一尺三寸、無款印、蓋題燕文貴三仙授簡圖、燕文貴、一作文季、吳興人、隸軍中、入圖畫院、善人物山水、細碎清潤、自成一家、有燕家景教之稱、

翼所設之大臣、其品級著等於梅勒章京、都察院副承政、內三院學士、六部之滿洲啓心郎、蒙古副承政、前鋒兵旂所設之官、監兵翼所設之官、援兵翼所設之官、其品級著等於甲喇章京、監兵旂所設之官、援兵旂所設之官、守盛京城之滿官、守盛京城之漢官、蒙古旂所設之官、駐各部城之官員等、其品級著等於牛錄章京、編定此項品級之官員等、若其官大、則作為職銜、或官小、或無官、則作品級、六部啓心郎、贊禮六人、其品級著等於牛錄章京、無旂及隨從人役、其各部副承政、文院大學士、啓心郎、若興兵、或因事出使時、

(接第二版)

舫 春 溪 柳 之 和 馬 宋



絹本設色、縱一尺一寸五分、橫一尺六寸、款署「和之」，右下方有楷書「和」字，明項元汴朱之赤帶「清遠閣藏」，石渠寶笈著錄、馬和之小傳、詳見本刊第七十四期、

係管兵官員、計其所管之品級用旂、若非管兵之官員、則計其職銜用旂、若無官、則不許用、

(未完)

繪事雜錄 (續)

後山叢談

歐陽公像、公家與蘇眉山皆有之、而各自是也、蓋蘇本頗勝而失形、家本形似而失韻、夫形而不韻、乃所畫影附、非傳神也、蜀人勾龍爽作名畫記、以范瓊趙水祐為神品、孫位為逸品、謂瓊與水祐類吳生、而設色過之、位雖工、不中細墨、蘇長公謂彩色非吳生所為、二子規模吳生、故長于設色爾、孫位方不用矩、圓不用規、蓋吳生之流也、

清 董 邦 達 潘 湘 八 冊 景 之 八 (雪暮天江)



期五九三第刊本見明說

故宮週刊出版第五年雙十號發售廣告

故宮月刊廿三年特刊出版廣告

本年雙十節為本院週刊出版第五年紀念特選珍藏明陸治

本年雙十節為本院成立第九年紀念特選唐陸東之書陸機

再版郎世寧畫第一第二兩集發售廣告

本刊每期一大張定價大洋八分直接定購在

冊一書筆精墨妙現已發售每冊定價二元購請從速

四茲為紀念起見定價從廉每冊大洋三元五角購請從速

元購者從速

宋范成大尺牘之一

(宋諸名家墨寶冊之第十八幅)

少卿

先子門人某年某月某日某處某事某物

有以少卿為秘書長久矣昨日復向

某處某事某物某處某事某物

某處某事某物某處某事某物

某處

某處某事某物某處某事某物

某處某事某物某處某事某物



孤本名劇

鼎峙春秋(續)

第二百十八齣 衆鬼對叉

(續)

竊取護身、我如今死了、要他何用、分送與列位罷、(衆都鬼白)我們做了一世的鬼、却不曾見過這貓兒眼、取出來我們大家看一看、(曹操衣內取出給衆鬼看分曹操等五魂從下場門跑下衆都鬼白)這奸賊死了、還不忘了詭詐、使黑心欺鬼咧、大家趕上

石渠寶笈云、第十八幅、范成大尺牘、草書、前有「蝶庵書畫」一印、李氏鴻鈞藏記三印、後有「雲懷過眼」二項蓋印、「子京長父鑒定」諸印、前押縫有一大觀一印、幅高一尺、廣一尺五寸九分、詳見本刊第八十九期、

(土地從上場門上白)吓、列位、你等好不小心、這斷罪大惡極、如何放走了、况好心回護不定、難以捉拿、可疾忙趕上、將鋼叉叉住、解赴冥府便了、(仍從上場門下衆都鬼白)既如此、我等就此祭起鋼叉便了、(全從下場門下無常鬼等從上場門上作羅科從下場門下飛都鬼科又從上場門上登又舉從下場門下粉陣亡鬼魂從地井作哭聲上過場科白)我等俱是各路兵丁、被曹操東征西討、

(接第三版)

宋王應鳳井田硯正面



原藏書室、四清硯譜未著錄、硯爲老坑端石、高七寸四分、上寬四寸七分、下寬五寸四分、厚一寸八分、受墨處鐫作井字形、背面亦有井字形、有宋王應鳳元龜硯寶、明項元汴及清高宗諸人銘識、(清高宗銘在硯首、楷書、文曰：硯田之語、聞之熟矣、當審經訓、心沃身淑矣、茲背井形、有志古復矣、古其易復哉、陸子滿日矣、鈐寶一、曰：「德充符」、影片從略、)

王應鳳、字仲儀、慶元府人、應麟弟、與兄講學忘寢食、爲文根柢左氏班固、發寶祐進士、開慶初、舉博學宏辭、終太常博士、著有欽定書及訂正三輔市園諸書、顯謨、一名阿瑛、又名德輝字仲儀、別號玉山道人、亦號金粟道人、崑山人、與天下勝流相倡和、以家產盡付其元岳、卜築玉山草堂、洪武二年卒、著有玉山環稿一卷、

喜橋小傳、詳見本刊第一九三期、項元汴小傳、詳見本刊第二十二期、

青玉盤龍葫蘆式瓶



原藏南庫、通高五寸八分、蓋高一寸、口徑八分五釐、橫一寸三分五釐、

嘉慶通寶之十六



嘉慶通寶之十七



面嘉慶通寶四漢字、背寶伊二滿文、祖錢、

嘉慶五年鑄、嗣後新鑄等處、鈐乾隆錢二成、嘉慶錢八成、

宋王應鳳井田硯背面



前後戰死者百萬餘人、血灑黃沙、身膏白草、杳杳冥冥、數也命也、一靈不昧、思念故鄉、好生凄楚也、趁此夜月、大家嗟歎一番、有何不可、(唱)

〔滾繡球〕 三靈降禍殃、萬姓當災障、健兒們、都送在沙場之上、天道那、惡魔主、煽動刀鎗、干戈竟不稍停、曹瞞黠武猖狂、待把那羣雄掃蕩、幾番見、捲旌旗、血戰沙場、無端戰士刀頭喪、苦多少英雄劍下亡、說起悲傷、自想我們在戰場上、死得好苦也、(唱)

〔倘秀才〕 新鬼呵、冤頭顯、哭啼夜霜、舊鬼呵、傍陰崖、擲槍北邙、盼家鄉、何人奠酒漿、暴屍骸、有誰埋土壤、操將起、委實慟惶、(內接又分衆鬼驚伏傷起分口)陰司裏怎麼也有兵戈之聲、(二鬼白)列位、我聽說曹操那斯、惡貫滿盈、如今衆差鬼鬼起鋼叉、要擒捉他到陰司受罪哩、(衆鬼白)既然如此、我們何不去幫助衆差鬼、將他拿住、有何不可、(全白)說得有理、(唱)

〔回鶴子〕 俺只見淡淡寒烟迷絮絮、又只見列列陰風吼白楊、收不迭、萬種冤魂、嘆、苦、磨不盡、千秋靈爽、

(未完)

白大鎧



現陳列於暢音閣

本院新出版物廣告
故宮周刊第十六合訂本一册每册三元
本院新出版大幅書畫單頁廣告
本院特選書畫精品用雙紙裱印加大
國花信片出版廣告
茲因雙十節適爲本院成立第九年紀念日
總發行所 北平上門故宮博物院出版發行所